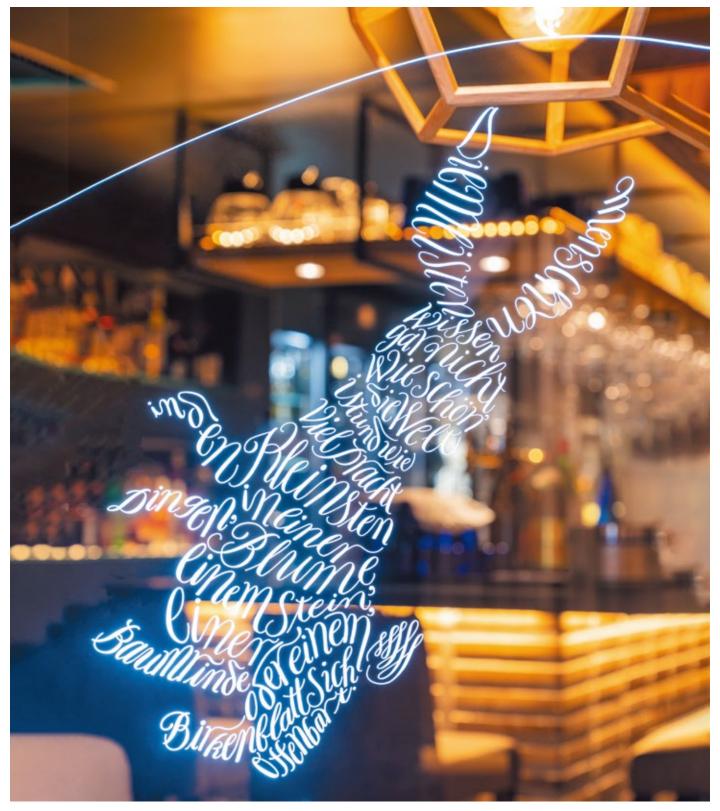


# **ACRYLIC PARTITION**

Designer & Artist collaboration デザイナー・アーティスト コラボレーション



「SUMIKA ACRYL Co.,Ltd. × KUMONO DESIGN INC.」 飛沫防止アクリルパーテーション 共同開発プロジェクト (意匠出願済: 意願2021-010987/010990) アートカリグラフィー fRAum®(フラウム) fRAum®は登録商標です(登録第5793243号)







fRAum®(フラウム)は、唯一無二のアートカリグラファー YOKO FRAKTURと、アートディレクターで空間デザイ ナーのKAZUKI KUMONOによって、2018年に結成さ れたアートユニット。

fRAum®(フラウム)とは、ドイツ語の「文字=fraktur」と 「空間=raum」を掛け合わせた造語。

「文字×空間」「アート×デザイン」「手仕事×先端技術」を コンセプトとして、メッセージを持つアートカリグラフィー の本質的価値や可能性を探り、空間からファッション、 インテリア、プロダクトまで幅広い領域で展開する。

ハイブランドやメーカー、伝統工芸とのコラボやブランディ

## fRAum® (フラウム)

レクションを手がけました。

トの、アクリルパーテーションのデザインとディ アとも調和する、全く新しいデザインコンセプ ム、お洒落なバーや高級レストランのインテリ ため、デザインオフィスや感度の高いショールー

#### YOKO FRAKTUR × KAZUKI KUMONO



ションの機能性やデザインに課題を感じていた コロナ禍で目にする、既存のアクリルパーテー

ングを次々と手掛け、国内外のデザイン賞を多数受賞。

で、視覚的な軽さを表現し、声の聞き取りやす リグラフィーを刻み、アート作品としての付加 更に、fRAum®(フラウム)の唯一無二のアートカ を楽しめる、独自のアイディアとなっています。 付け位置によって2パターンのプロポーション 他にはない有機的なフォルムのパネルが、取り さや、レイアウトの自由度を実現しました。 パネルを3センチ浮かせて浮遊感を与えること

デザインに。

り、世界最高水準のアクリル素材だけの美しい る景観に調和できるのは「透明」という結論に至 素材を検討しましたが、高級店や和室、あらゆ リルパネルを組み合わせています。様々な色や で支える重厚感のある透明の台座に、透明アク 飛沫防止という機能性を高めながら、中央一点

fRAum®(フラウム) KAZUKI KUMONO

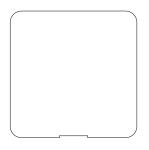
を広げただけでなく、長く愛用していただくこ

値を与えたことは、アクリルパネルの可能性

とで、環境への負荷も抑えることに繋がります。

声の聞き取りやすさや、 覚的 イアウトの自由度を実現 な軽さを表現

### Wariation



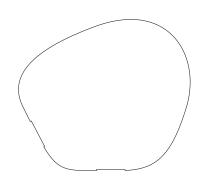
スクエア/正方形 無地

680×680(溝5mm×1ヶ所)×t5



ロング/長方形 無地

1200×680(溝5mm×1ヶ所)×t5



有機的デザイン・2WAY 無地

900×800(溝5mm×2ヶ所)×t5

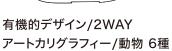




スクエア/正方形・ロング/長方形 アートカリグラフィー

680×680(溝5mm×1ヶ所)×t5 1200×680(溝5mm×1ヶ所)×t5





900×800(溝5mm×2ヶ所)×t5







Story



うさぎ

Die meinsten Menschen wissen gar nicht, wie schön die Welt ist und wie viel Prachtin den kleinsten Dingen,in einer Blume, einem Stein, einen Baumrindeoder einem Birkenblatt sich offenbart. Rainer Maria Rilke

ほとんどの人間たちは全くわかっていない いかにこの世界が美しいのかを極めて小さな存在のその奥に、 花の持つ神秘性、一つの石ころ、一つの樹肌、あるいは一つの白樺 の葉の中にいかに多くの壮麗さが込められてているのかを





But words are things, and a small drop of ink, Falling like dew,

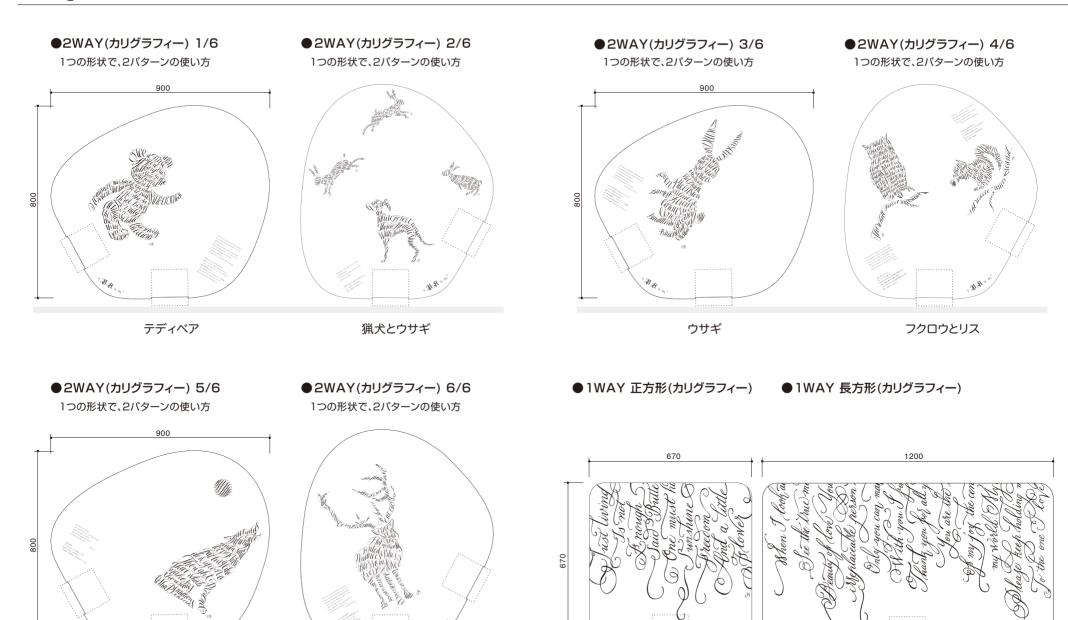
upon a thought, produces. That which makes thousands, perhaps millions, think.

Byron

#### 言葉は物質

小さな一滴のインクが雫のように落ち、 思考を呼び起こし考えさせる それは数千、いや数万の人々の考えを広げていくのだ

オオカミ



シカ

太陽と自由と(黒い作品) 星降る言葉









YOKO FRAKTUR × KAZUKI KUMONO



<協力>

RIVIERA(リビエラ)東京ショールーム 東京都港区赤坂

Bistro1048 (ビストロ イチマルヨンハチ) 東京都武蔵野市吉祥寺

※ fRAum®がロゴマークや店内のビジュアルを担当





フォトグラファー 冨樂 和也 コーディネーター 水谷 晶人

アクリル板に抗菌・抗ウィルス性や反射防止性能を付与したり、導光板の技術により意匠を光らせてより印象的な製品にすることも可能です。 詳細は当社までお問い合わせください。



